

Lesson Plan Session - 2021-22

Class - B.A.Tst (Ist Sem)

Subject - Hindi (Dr. Sushila Lamba, Dr. Savita)

04.10.2021 - 14.02.2022

Week (1)

हिन्दी साहित्य का आदिकाल
आदिकाल का परिचय
इतिहास लेखन परम्परा
आदिकाल का नामकरण

Week (2)

आदिकाल की परिस्थितियाँ
आदिकाल की प्रवृत्तियाँ
रासो काव्य परम्परा
वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (3)

मध्यकालीन काव्य कुंज परिचय
कबीरदास जीवन परिचय
- साहित्यिक विश्वदृष्टि
→ सप्रसंग व्याख्या
- ~~Assignment~~ Assignment work

Week (4)

कबीरदास ! -
सप्रसंग व्याख्या
निबंधात्मक प्रश्न
वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (5)

सूरदास ! -
जीवन परिचय

Week (6)

सूरदास :-

सप्रसंग व्याख्या

निबंधात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (6)

तुलसीदास :-

जीवन परिचय

सप्रसंग व्याख्या

निबंधात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (7)

मीराबाई :-

जीवन परिचय

सप्रसंग व्याख्या

लिखित परीक्षण

Week (8)

मीराबाई :-

सप्रसंग व्याख्या

निबंधात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (9)

बिहारीलाल :-

कवि परिचय

दीर्घ की सप्रसंग व्याख्या

॥

॥

Week (10)

निबंधात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (11)

रसरत्नानि ! -

जीवन परिचय

सप्तसंग व्याख्या

''

''

गौरीक परीक्षण

Week (12)

रसरत्नानि ! -

निबंधात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Assignment work

Week (13)

ध्यानानन्द ! -

जीवन परिचय

सप्तसंग व्याख्या

निबंधात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (14)

काल्यशास्त्र ! -

- काल्य की परिभाषा

- काल्य के गुण

- काल्य के लब्ध

Week (15)

- रस का स्वरूप

- अर्थ एवं व्युत्पत्ति

- रस के अंग

- रस के भेद

Week (16)

अलंकार ! -

परिभाषा

- प्रकार

- पाठ्यक्रम में लंकित विविध अलंकार

Week (17) छन्द :- अर्थ एवं प्रकार

- मात्रिक छन्दों का परिचय
- वर्णिक छन्दों का परिचय

Week (18)

शब्द शक्ति :

अर्थ एवं विभिन्न प्रकार

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (19)

अभ्यास

॥

॥

॥

॥

Lesson Plan

Class - B.A II (IIIrd Sem)

Subject - Hindi (Dr. Sukhida Lamba, Dr. Sanku)

04.10.2021 - 14.02.2022

Week (1)

- हिन्दी साहित्य के-रीतिकाल का परिचय
- रीतिकाल की प्रवृत्तियाँ
- रीतिकाल की परिस्थितियाँ
- रीतिकाल का वाग्व्यकरण

Week (2)

- रीतिबद्धकाल की प्रवृत्तियाँ
- रीतिमिद्ध कालधारा की प्रवृत्तियाँ
- रीतिगुप्त कालधारा की प्रवृत्तियाँ
- वस्तुनिष्ठ पुनः

Week (3)

- हिन्दी कम्प्यूटिंग और अनुवाद
- कम्प्यूटर स्वरूप और महत्व
- ई-मेल :- प्रेषण - ग्रहण

Week (4)

- इंटरनेट :- स्वरूप और उपयोगिता
- गूगल अनुवाद
- अनुवाद परिभाषा और स्वरूप
- वस्तुनिष्ठ पुनः

Week (5)

Assignment work

- आधुनिक हिन्दी कविता
- अमृतसिंह उपाध्याय

पवनदूती संप्रसंग आधारिता

निबंधात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (6)

मैथिली शरण गुप्त :-

जीवन परिचय

भारत - भारती संप्रसंग आधारिता

सन्देश यहाँ मैं नहीं स्वर्ग का लया

कविता की आधारिता

निबंधात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (7)

मैथिली प्रश्न

जयशंकर प्रसाद :-

जीवन परिचय

आनंद स्वर्ग की संप्रसंग आधारिता

।।

।।

Week (8)

आर्य कविता संप्रसंग आधारिता

आलोचनात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (9)

सूर्यकांत त्रिपाठी निराला :-

जीवन परिचय

विधवा कविता संप्रसंग आधारिता

बादल राग ।। ।। ।।

जागो फिर एक बार कविता सप्रसंग व्याख्या
वह तीड़ती पत्थर सप्रसंग व्याख्या

- आलोचनात्मक प्रश्न

- वस्तुनिष्ठ प्रश्न

week (10)

महादेवी वर्मा :-

जीवन परिचय

पंचाशों की सप्रसंग व्याख्या

- कह वै माँ +या अब देखूँ !

- कौन तुम मेरी हृदय में

- दुख की बदली

- वे मुस्काने फूल नहीं

week (11)

आलोचनात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

लिखित परीक्षण

week (12)

रामधारी सिंह दिनकर :-

कवि परिचय

- कुरुक्षेत्र सप्रसंग व्याख्या

॥

॥

Assignment week

week (13)

निबंधात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

week (14)

अप्रत श्रुषण अक्षुबल :-

जीवन परिचय

पंचाशौ की सप्तमंग धाराका

1. आनी वालों से एक सवाल
2. दुगों में
3. पूल के बाल

Week (15)

आलोचनात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

भाषिक + लिखित परीक्षण

Week (16)

अभ्यास

11

11

11

Week (17)

अभ्यास

11

11

Lesson Plan

Subject - म/हि/अ

Session - 2021-2022 (04.10.21 - 14.02.22)

Class - B.A. III (V Sem)

(Dr. Sushila Lamba, Dr. Srik)

Week (1)

आधुनिक हिन्दी साहित्य

आधुनिक हिन्दी साहित्य का परिचय

- भारतेंदुभुजान काल्य प्रवृत्तियाँ
- द्विवेदीभुजान काल्य प्रवृत्तियाँ

Week (2)

- धोत्रावादी युग की काल्य प्रवृत्तियाँ
- प्रगतिवादी युग की काल्य प्रवृत्तियाँ
- प्रयोगवादी युग की काल्य प्रवृत्तियाँ

मौखिक परीक्षण + सामूहिक वातालाप

Week (3)

- नयी कविता की प्रवृत्तियाँ
- समकालीन काल्य प्रवृत्तियाँ

वरन्तुनिष्ठ पुश्त

Assignment work

Week (4)

- पत्र लेखन
- पत्र लेखन
- संक्षेपण
- पत्रलेखन
- वरन्तुनिष्ठ पुश्त

Week (5) सचिदानन्द हीरानंद वात्स्यायन अक्षय

जीवन परिचय

- हमारा देश कविता व्याख्या
- नदी के द्वीप कविता व्याख्या
- 'कितनी जालों में' कितनी बार कविता व्याख्या

Week (6)

नाच कविता व्याख्या

भट दीप अकेला कविता व्याख्या

- 'सूनी साँझ' कविता व्याख्या
- 'उड़चल हारिल' कविता व्याख्या
- वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week (7)

डा० धर्मवीर भारती

- जीवन परिचय
- 'रथ का दूध पटिया' कविता व्याख्या
- 'फागुन की शाम'
- 'फूल, मौमवतियों' और सपने
- 'बौआई' का गीत

Week (8)

कविता व्याख्या

गुलाम बनाने वाले

- 'अकेले हुए कलाकार' ने
- विप्लववादी

Week (9)

नरेश मेहता ! -

जीवन परिचय

- 'मंते-गंध' और भाषा
- अरव्यानी से बापसी

(10)

मौखिक परीक्षण + लिखित परीक्षण
नागार्जुन ! -

जीवन परिचय

- उनकी प्रणाम

- सि-पूर तिलकित ~~अन्त~~ अल

- वादल की धिरतै देखा है।

- अकाल और उसके बाद

week (11)

पूत का बचन कविता व्याख्या

रघुवीर सहाय ! -

जीवन परिचय

लोकतन्त्र का संकट

- चिरिछाँ

- भाषा का मुद्दा

week (12)

धुप कविता की व्याख्या

- रामदास " "

- कोई एक और मतदाता

- काला नंगा बच्चा पैदल

वरतुनिबठ प्रश्न

week (13)

आत्महत्या की विरुद्ध

- पिथड़ा - पिथड़ा में

वरतुनिबठ प्रश्न

कुँवर नाशायण

- जीवन परिचय

week (14)

चक्रव्यूह कविता की व्याख्या

एक जलै दुर मकान के सामने

जब आदमी - 2 नहीं रह जाता

Assignment week

week (15)

लीलाधर जुगड़ी ! -

जीवन परिचय

- प्रेम-द्वेष कविता व्याख्या

- परिवारिक रवाड़ी जी.

- स्वतन्त्र पुमान

- ईश्वर और आदमी की बातचीत

week (16)

- जो ठीकर खाते हैं कविता की व्याख्या

- बहुत ली पत्थर पड़े हैं, " "

आलोचनात्मक प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

week (17)

अध्यास

71

71

Lesson plan: session 2021-22

Name of the Assistant Professor: Class: B.A I (II Sem)

Subject : MAMDA (Dr. Sushila Lamba , Dr. Sarita)

Week (21-03-22 to 26-03-22)

हिन्दी साहित्य का भक्तिकाल परिचय , परिस्थितियों ,

Week 2

(28-03-22 to 02-04-22)

सत काल्य परिचय , प्रवृत्तियों ,

सूफी काल्य परिचय , प्रवृत्तियों , वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 3 (04/04/22-09/04/22)

रामकाल्य परम्परा परिचय ,

रामकाल्य की प्रवृत्तियों , वस्तुनिष्ठ प्रश्न

कृष्ण काल्य परम्परा , प्रवृत्तियों , वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Assignment work

Week 4 (11/04/22-16/04/22)

भक्तिकाल :- स्वर्ण युग

अष्टादश के कवि

'रामचरितमानस' एक संक्षिप्त परिचय

'पद्मावत' एक परिचय , आलोचनात्मक प्रश्न , वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 5 (18/04/22-23/04/22)

व्यवहारिक हिन्दी :-

भाषा का अर्थ , परिभाषा , स्वस्वरूप , भाषा के विविध रूप

Week 6

(25/04/22-30/04/22)

राष्ट्रभाषा , राजभाषा , मातृभाषा ,

सम्पर्क भाषा , मौखिक परीक्षा

Week 7 (02/05/22-07/05/22) मानक भाषा - स्वरूप , प्रवृत्तियाँ

हिन्दी वर्णमाला , स्वर , व्यंजन ,

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 8

(09/05/22-14/05/22)

हिन्दी वर्तनी :- समस्या और समाधान

मुहावरें एवं लोकावृत्तियाँ

मौखिक परीक्षा + लिखित परीक्षा

Week 9

(16/05/22-21/05/22)

ध्रुवस्वामिनी नाटक स्वर

लैखिक परीचय

गंधाशा सप्रसंग व्याख्यान

Week 10

(23/05/22-28/05/22)

ध्रुवस्वामिनी नाटक का प्रतिपाद्य

नाटक की पात्र योजना

नाटक की अभिनयता

नाटक की संवाद योजना

Week 11

(30/05/22-04/06/22)

Assignment work

नाटक की भाषा शैली,

नाटक का उद्देश्य

नाटक की रंगमंच की दृष्टि से समीक्षा

पात्रों का चरित्र - चित्रण

Week 12

(06/06/22-11/06/22)

चन्द्रगुप्त , ध्रुवस्वामिनी,

रामगुप्त

Week 13

(13/06/22-18/06/22)

પાત્રોં કા ચરિત્ર-ચિત્રણ

કામ્બા, શાકરાજ

મિદિરદેવ, મોરિક પરીદાળ

Week 14

(20/06/22-25/06/22)

પાત્રોં ચરિત્ર-ચિત્રણ

મન્દાકિની, શિરવરચ્છામી

વસ્તુનિવઠ પ્રશ્ન

Week 15

(27/06/22-02/07/22)

અભ્યાસ

Revision

અભ્યાસ

અભ્યાસ

Lesson plan: session 2021-22

Name of the Assistant Professor: Class: B.A II (IV Sem)

Subject: म (म 01) (Dr. Sushila Lamba, Dr. Sanjay)

Week (21-03-22 to 26-03-22)

पारिभाषिक शब्दावली

अर्थ, स्वरूप, आवश्यकता, महत्व

Week 2

पारिभाषिक शब्दावली के गुण

(28-03-22 to 02-04-22)

निर्माण के सिद्धान्त, वस्तुनिष्ठ प्रश्न

मासिक परीक्षा

Week 3 (04/04/22-09/04/22)

Assignment work

हिन्दी साहित्य का आधुनिक काल: एक परिचय

परिस्थितियाँ, भारत पूर्व हिंदी गद्य

Week 4 (11/04/22-16/04/22)

हिन्दी उपन्यास: उद्भव और विकास

लघु उपन्यास प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न

मासिक प्रश्न

Week 5 (18/04/22-23/04/22)

हिन्दी कहानी: उद्भव और विकास

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

हिन्दी नाटक: उद्भव और विकास

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 6

(25/04/22-30/04/22)

हिंदी एकांकी: उद्भव और विकास

लिखित परीक्षा

Week 7 (02/05/22-07/05/22) कथाक्रम

ईयाद !- कहानी स्वर
लैखक परिचय, गंधाशों की सप्तसंग व्याख्या

Week 8

(09/05/22-14/05/22)

पुरस्कार, कहानी स्वर
लैखक परिचय, गंधाशों की सप्तसंग
व्याख्या, आलोचनात्मक प्रश्न,

Week 9

(16/05/22-21/05/22)

गोरीन !- कहानी स्वर
लैखक परिचय
सप्तसंग व्याख्या, आलोचनात्मक
प्रश्न

Week 10

(23/05/22-28/05/22)

Assignment work
मलबे का मालिक !- कहानी स्वर
लैखक परिचय, सप्तसंग व्याख्या
आलोचनात्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 11

(30/05/22-04/06/22)

लिखित परीक्षण
ठैस कहानी स्वर, लैखक परिचय
सप्तसंग व्याख्या, आलोचनात्मक प्रश्न

Week 12

(06/06/22-11/06/22)

वस्तुनिष्ठ प्रश्न
फैसला !- कहानी स्वर
लैखक परिचय, सप्तसंग व्याख्या
आलोचनात्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 13

(13/06/22-18/06/22)

પદ્ધતીન ચોકા ડેટ. સો

કદની સાર, લેશનકપરિચય
સપ્તસંગ વ્યારચા, આલોચનાત્મક પુશન

વસ્તુનિવઠ પુશન

Week 14

(20/06/22-25/06/22)

મોરિવક પરીક્ષા

અભ્યાસ

Week 15

(27/06/22-02/07/22)

અભ્યાસ

Revision

અભ્યાસ

Lesson plan: session 2021-22

Name of the Assistant Professor: Class: B.A III VI Sem

Subject: M.A. VI (Dr. Sushil Kumar, Dr. Sonali)

Week (21-03-22 to 26-03-22) प्रयोजनमूलक हिंदी

पत्रकारिता : स्वरूप एवं प्रकार

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 2

शीर्षक की संरचना

(28-03-22 to 02-04-22)

सम्पादक के गुण और दायित्व

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 3 (04/04/22-09/04/22)

फीचर, स्वतन्त्र पत्र की अवधारणा

लघुत्तरात्मक प्रश्न

Assignment work

Week 4 (11/04/22-16/04/22)

हरियाणवी भाषा का उद्भव और विकास

प्रमुख बोलियाँ

सांगी परम्परा

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 5 (18/04/22-23/04/22)

हरियाणवी कविता :- परिचय और प्रवृत्तियाँ

लघुत्तरात्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, मौखिक

परीक्षण

Week 6

(25/04/22-30/04/22)

उत्साह! आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

साहित्यिक परिचय, संपूर्ण व्याख्यान

निबंधात्मक प्रश्न

Week 7 (02/05/22-07/05/22)

हरिभाणवी गद्य साहित्य

उपन्यास, कहानी, नाटक

हरिभाणवी भाषा का आधुनिक साहित्य

Week 8

निरिक्त परीक्षा

(09/05/22-14/05/22)

लघुचित्रात्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 9

आशा का अंत :- बालमुकुंद गुप्त

(16/05/22-21/05/22)

साहित्यिक परिचय

संप्रसंग व्याख्या

अनुसंधानात्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 10

गिल्लू :- महादेवी वर्मा

(23/05/22-28/05/22)

साहित्यिक परिचय

संप्रसंग व्याख्या

निबंधात्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न

गौरविक परीक्षा

Week 11

देवदार :- हजारी प्रसाद द्विवेदी

(30/05/22-04/06/22)

साहित्यिक परिचय

संप्रसंग व्याख्या

निबंधात्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Assignment work

Week 12

मेरी राग का मुकुट भीग रहा है :- विद्यानिवाले

(06/06/22-11/06/22)

मिश्र

साहित्यिक परिचय, संप्रसंग परिचय

निबंधात्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Week 13

(13/06/22-18/06/22)

तिव्वत् के पथ पर :- राहुल साँकृत्यायन
स्नाहिलियक परिचय, संप्रसंग व्याख्या
निषंथात्मक पुश्न, वस्तुनिष्ठ पुश्न

Week 14

(20/06/22-25/06/22)

अभ्यास

अभ्यास

Week 15

(27/06/22-02/07/22)

अभ्यास

Revision

अभ्यास